Instytut Informatyki Uniwersytetu Wrocławskiego

Dominik Kiełbowicz, Michał Kolasa

Dokumentacja projektu *LanguageLyrics*

Wrocław, 30 listopada 2022

Wersja 0.5

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Data | Numer wersji | Opis | Autor |
| 2022-11-30 | 0.1 | Utworzenie dokumentu | Dominik Kiełbowicz |
| 2022-12-01 | 0.2 | Korekta dokumentu | Dominik Kiełbowicz |
| 2022-12-03 | 0.3 | Korekta dokumentu | Michał Kolasa |
| 2022-12-04 | 0.4 | Korekta dokumentu | Michał Kolasa |
| 2022-12-07 | 0.5 | Korekta dokumentu | Dominik Kiełbowicz |

Tabela 0: Historia zmian dokonywanych w dokumencie

Spis treści

1. Wprowadzenie 3
   1. Cel dokumentu . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 3
2. Historie użytkownika 3
   1. Historia pierwsza . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 3
   2. Historia druga. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 3
   3. Historia trzecia . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 3
   4. Historia czwarta . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 3
   5. Historia piąta . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 3
3. Wymagania funkcjonalne 4
4. Wymagania niefunkcjonalne 4

1. Wprowadzenie

1.1. Cel dokumentu

Niniejszy dokument ma na celu przedstawienie historii, które opisują przydatność różnych możliwości aplikacji LanguageLyrics. Przedstawione zostaną również jej wymagania funkcjonalne oraz niefunkcjonalne.

2. Historie użytkownika

2.1. Historia pierwsza

Jestem studentem, chciałbym nauczyć się nowego języka. Przez natłok nauki nie mogę poświęcać dużo czasu na powtórki. W istniejących aplikacjach powtórki są nieefektowne i zajmują zbyt dużo czasu.

2.2. Historia druga

Jestem pasjonatką muzyki. Chciałabym rozumieć słowa piosenki, której tekst jest w języku którego nie znam. Tłumacz nie radzi sobie wystarczająco dobrze – chciałabym przeczytać jej przekład na swój język ojczysty.

2.3. Historia trzecia

Jestem samotną matką, nie stać mnie na kurs językowy. Chciałabym, żeby moje dziecko mogło nauczyć się języka w możliwie najtańszy sposób.

2.4. Historia czwarta

Jestem nauczycielem angielskiego. Chciałbym uczyć w ciekawy i efektowny sposób – zlecę moim uczniom na zadanie domowe przetłumaczenie ich ulubionej angielskiej piosenki.

2.5. Historia piąta

Uwielbiam się uczyć nowych języków. Ucząc się w typowy sposób, po niedługim czasie zapominam wcześniej poznane słowa. Chciałabym w łatwy sposób tłumaczyć ulubione piosenki i zmaksymalizować ilość zapamiętanych wyrażeń, np. poprzez stworzenie fiszek.

3. Wymagania funkcjonalne

* Możliwość rejestracji i logowania.
* Możliwość odzyskania hasła.
* Możliwość wyszukiwania piosenek.
* Możliwość tłumaczenia piosenek.
* Możliwość dodawania własnych piosenek.
* Możliwość przeglądania tłumaczeń piosenek.
* Możliwość wygenerowania zestawu fiszek.

4. Wymagania niefunkcjonalne

* Prosty i intuicyjny interfejs.
* Responsywność interfejsu.
* Możliwość wyboru języka strony – polski lub angielski.
* Płynność strony.